

Daar zit muziek in



Doelstelling: Woordenschat verwerven door te werken met songteksten

Taal: Moderne vreemde talen en NT2

Niveau: Vanaf A2-niveau

Tijd: 40 minuten

Benodigheden: Een songtekst en een set woordkaartjes per tweetal

Een actieve woordenschat is essentieel om te kunnen communiceren in een vreemde taal. Helaas leren onze leerlingen woorden vaak door woordenlijsten op het laatste moment te 'stampen', wat slechts in zeer beperkte mate tot een duurzame en actieve woordenschat leidt. In dit 'Lesidee' over het gebruik van songteksten worden woorden in context geleerd en gaan leerlingen actief met de woordenschat aan de slag. Hierdoor wordt de kans op verankering en automatisering vergroot. Andere aspecten van het werken met songteksten die een positief effect op het verwerven van woordenschat hebben, zijn het gelijktijdig gebruik van meerdere zintuiglijke kanalen, de vele herhalingen die in songteksten aanwezig zijn en vooral ook het plezier dat leerlingen beleven aan het luisteren van muziek. Want wat is er nou leuker dan tijdens de les volkomen legaal naar muziek luisteren of zelfs meezingen?

Kies als voorbereiding een songtekst en selecteer moeilijke woorden uit de tekst. Maak woordkaartjes met daarop deze woorden in de vreemde taal (één woord(groep) per kaartje). Zorg voor één set woordkaartjes per tweetal. Print ook één songtekst per leerling. Laat ter introductie de klas (een deel van) het nummer eventueel alvast een keer horen.

Activiteit 1: Laat de leerlingen de woordkaartjes verdelen in twee stapels; één stapel met woorden waarvan de betekenis bekend is en één stapel met woorden waarvan zij de betekenis nog niet (zeker) weten. Bespreek aansluitend de onbekende woorden klassikaal.

Tips:

- Selecteer voor de woordkaartjes vooral woorden waarmee je de woordenschat van leerlingen uit wilt breiden. Vul deze aan met woorden die relevant zijn om het nummer te kunnen begrijpen.
- Selecteer voor een grotere kans op automatisering niet te veel woorden. Richtlijn: tussen de 8 en 16 woorden.
- Betrek leerlingen eventueel bij de keuze voor een nummer.
- Kies voor beginners liedjes met een niet te hoog tempo.
- Het is niet erg als sommige leerlingen niet goed meezingen, zolang ze maar wel meelesen met de songtekst.
- Voor reflectie op taalleren: laat leerlingen uitleggen wat deze werkvorm oplevert op het gebied van taalleren.

Activiteit 2: Laat het lied horen en laat leerlingen de woordkaartjes in de juiste volgorde leggen. Het woord dat als eerste voorkomt in de songtekst op plek 1, enzovoort. Laat indien nodig het lied een tweede keer horen. Aansluitend controleren de leerlingen hun opbrengst met behulp van de songtekst.

Activiteit 3: Laat leerlingen meelesen en/of meezingen met het nummer aan de hand van de uitgedeelde songtekst. Aansluitend bespreken de leerlingen in tweetallen per strofe waar het lied over gaat. Bij onduidelijkheden worden vraagtekens in de kantlijn geplaatst. Deze onduidelijkheden worden vervolgens met een ander tweetal en/of klassikaal besproken.

Activiteit 4: Laat de leerlingen de inhoud van het lied navertellen, waarbij ze gebruik moeten maken van alle woordkaartjes. De songtekst zelf mag hierbij niet gebruikt worden. Of laat de leerlingen de inhoud van de songtekst navertellen waarbij ze juist géén gebruik mogen maken van de woorden op de woordkaartjes. ■

Peggy van Hoesel (De Talengroep)